



**Maguey**  
*Grupo de Teatro*  
*CENTRO CULTURAL*

## **TALLER – LABORATORIO VERANO 23** **ENTRENAMIENTO PARA ARTISTAS ESCÉNICOS: ARTESANÍA DE LA ACCIÓN**

**DIRECCIÓN:** Wili Pinto – Graziapaz Enciso

### **PARTICIPANTES:**

Artistas experimentados (teatro, danza) y estudiantes de artes escénicas (en proceso de formación o iniciales)

### **ASPECTOS DEL TALLER:**

- . Entrenamiento integrado: técnica y conexión interna de cuerpo – mente - voz.
- . Impulso y calidades de energía a través de la acción.
- . Contacto y tejido energético grupal.
- . Secuencia y partitura.
- . Composición, codificación y escritura escénica personal-grupal.
- . Exploración creativa y narrativas performáticas del actor-danzante.
- . Elementos de Antropología teatral.
- . Muestra final con invitadxs.
- . Se seleccionará algunos trabajos para acciones escénicas posteriores de proyectos de Maguey.

**INVERSIÓN: S/ 650.00**

\*Incluida la inscripción

### **DURACIÓN – DÍAS - HORARIO:**

Martes y jueves (14 sesiones)

Fecha de inicio: 12 de enero

Fecha de cierre: 4 de marzo

Horario: 7:30 p.m. - 9:30 p.m.

### **REQUISITOS:**

- . Asistencia regular y puntual durante todo el período del taller (no se admiten tardanzas ni faltas).
- . Disponibilidad sin restricciones para exigencia corporal.
- . Disponibilidad para comunicación fuera del horario de clases para evaluaciones, lecturas, coordinaciones, otros.

## **PROCEDIMIENTO PARA MATRÍCULA:**

### **PRE-INSCRIPCIÓN:**

1. Enviar los siguientes datos:
  - . Nombre
  - . Edad
  - . Celular - Watsap
  - . Lugar de vivienda o lugar de donde vendrá a Maguey los días de clase.
  - . Actividad actual (estudios, trabajo).
  - . Experiencia en artes escénicas: si es su primer taller o si ha realizado otros talleres, escuela o facultad, grupo o colectivo artístico (si participa en alguno).
  - . Objetivo principal al inscribirse en el taller.
2. Entrevista vía zoom (solo en caso de que se solicite)

### **INSCRIPCIÓN:**

1. Enviar comprobante de depósito o transferencia bancaria.
2. Al recibir el comprobante recibirás una ficha de inscripción.  
Enviar dicha ficha (formulario google) con los datos solicitados.

### **LUGAR Y CONTACTO:**

Centro cultural Maguey, Jr. San Martín 600 – San Miguel  
Telf: 263-5118 / Watsap: 948-948256  
Pag. Fb: Maguey Grupo de Teatro – Centro cultural  
[www.magueyteatro.org](http://www.magueyteatro.org)

### **SOBRE L@S CONDUCTOR@S DEL TALLER:**

\* Wili Pinto: fundador y director de Maguey teatro. Ha desarrollado su trabajo como director, actor, investigador, dramaturgo y pedagogo en Perú, Latinoamérica y Europa. En cuatro décadas de laboratorio ha construido con Maguey una metodología particular, en conexión con fuentes como el trabajo de Jerzy Grotowski, la Antropología teatral de Eugenio Barba, Victoria Santa Cruz, Antunez Filho, Fumiyoshi Asae, Tadeuz Kantor, y saberes somáticos de diversas culturas de América y el mundo.

\* Graziapaz Enciso egresó de FARES - PUCP y luego se formó en la Escuela laboratorio Lunanueva de Maguey. Actualmente es actriz del grupo, gestora de proyectos sociales y hace parte del equipo pedagógico y de investigación.  
Ha participado en encuentros artísticos, pedagógicos y giras nacionales e internacionales.